



Musikalische Früherziehung (MFE)

Alter der Kinder:	4 - 6 Jahre
Gesamtkursdauer:	2 Jahre, ein drittes Aufbaujahr ist möglich
Wöchentlicher Unterricht:	45 Minuten
Unterrichtsgebühr:	215,00 €/Jahr (17,92 €/Monat)
Unterrichtskonzepte an der Musikschule der Stadt Datteln:	Musikal. Früherziehung mit dem Musikater (Musik und Tanz) Klangstraße

Kinder singen, tanzen und bewegen sich gern von Natur aus. Sie lieben Reime und erfinden Klangspiele mit allem, was Klänge erzeugt. Die Musikalische Früherziehung greift dieses kindliche Bedürfnis auf und gibt den Kindern vielfältige musikalische und tänzerische Impulse. Die musikalische Früherziehung fördert die gesamte Persönlichkeit eines Kindes durch Singen, Sprechen, Bewegung, Tanz zu Musik und Koordinationsspiele und schafft hierdurch wichtige musikalische Grundlagen.

Unterrichtsinhalte der musikalischen Früherziehung:

- **Elementare Kenntnisse der Musiklehre erlernen**
- **Traditionelle und neue Lieder singen**
Die Stimme wird in ihrer gesamten Variations- und Funktionsbreite bewusst gemacht. Die Freude am Singen soll geweckt und gefördert werden. In den Unterrichtsstunden der Klangstraße fördert die relative Solmisation die reine Intonation und die Fähigkeit zum inneren Hören – visuell unterstützt durch einprägsame Handzeichen.
- **Lieder mit Klatschen, Stampfen, Patschen und körpereigenen Instrumenten begleiten**
Die Begleitung der Lieder fördert das Rhythmusgefühl der Kinder. Eine spezielle Rhythmussprache schult ein sicheres Gefühl für Metrum und Rhythmus.
- **Elementares Instrumentalspiel auf Percussions-Instrumenten und mit Stabspielen üben**
- **Klängen und komponierter Musik lauschen**



Alles Hörbare soll bewusst wahrgenommen und erklärt werden. Musik hören fördert das Verständnis für Musik und Musik anderer Kulturen. Es fördert die kindliche Konzentration und differenziertes Hören.

- **Sich zu Musik bewegen und tanzen**

Tanz und Bewegung sind ein kindliches Grundbedürfnis, das viele Lernprozesse unterstützt. In Bewegung umgesetzte Musik bedeutet Lernen mit Körper, Seele und Geist. Daher sind Tanzen und Bewegungsspiele ein wesentlicher Bestandteil der MFE.

- **Verse, Reime und Klangtexte sprechen**

Das rhythmische Sprechen von Versen und Reimen fördert das Sprechen lernen und erweitert den Wortschatz der Kinder.

- **Musikinstrumente kennenlernen**

Die Kinder lernen vorwiegend im letzten halben Jahr der MFE alle Arten von Instrumenten kennen. Die Grundphänomene der Schallerzeugung werden beobachtet. Mit den Möglichkeiten der Klangveränderung wird experimentiert. Mit selbstgebauten Instrumenten und mit Spielerlebnissen auf dem Orff-Instrumentarium werden die Kinder zum Erlernen eines Instrumentes motiviert.

- **Malen, Gestalten und Instrumentenbau**

fördern Farbempfinden, Ausdauer und Feinmotorik und vertiefen die Unterrichtsthemen.

- **Förderung des Sozialverhaltens**

Das Sozialverhalten der Kinder wird durch gemeinsames Spiel und Musizieren gefördert. In kurzen Gesprächseinheiten und beim Hören von Musik lernen die Kinder, anderen zuzuhören.

Zusätzliche Unterrichtsinhalte des dritten Jahres:

- Erlernen von Noten
- Vertiefung der oben genannten Inhalte

Die Rolle der Eltern:

Die Eltern werden in regelmäßigen Abständen zu Eltern-Mitmachstunden eingeladen, um die musikalischen Erfahrungen ihrer Kinder unmittelbar mitzuerleben. Die Eltern unterstützen die Kinder in der Zeit der MFE durch Singen und Spielen des in der MFE Erlernen zu Hause. Sie erinnern die Kinder an ihre Hausaufgaben, die den Unterricht ergänzen und vertiefen.

Weitere Informationen und Anmeldung:

Musikschule der Stadt Datteln

Kolpingstr. 1, 45711 Datteln, Telefon: 02363/107-361